

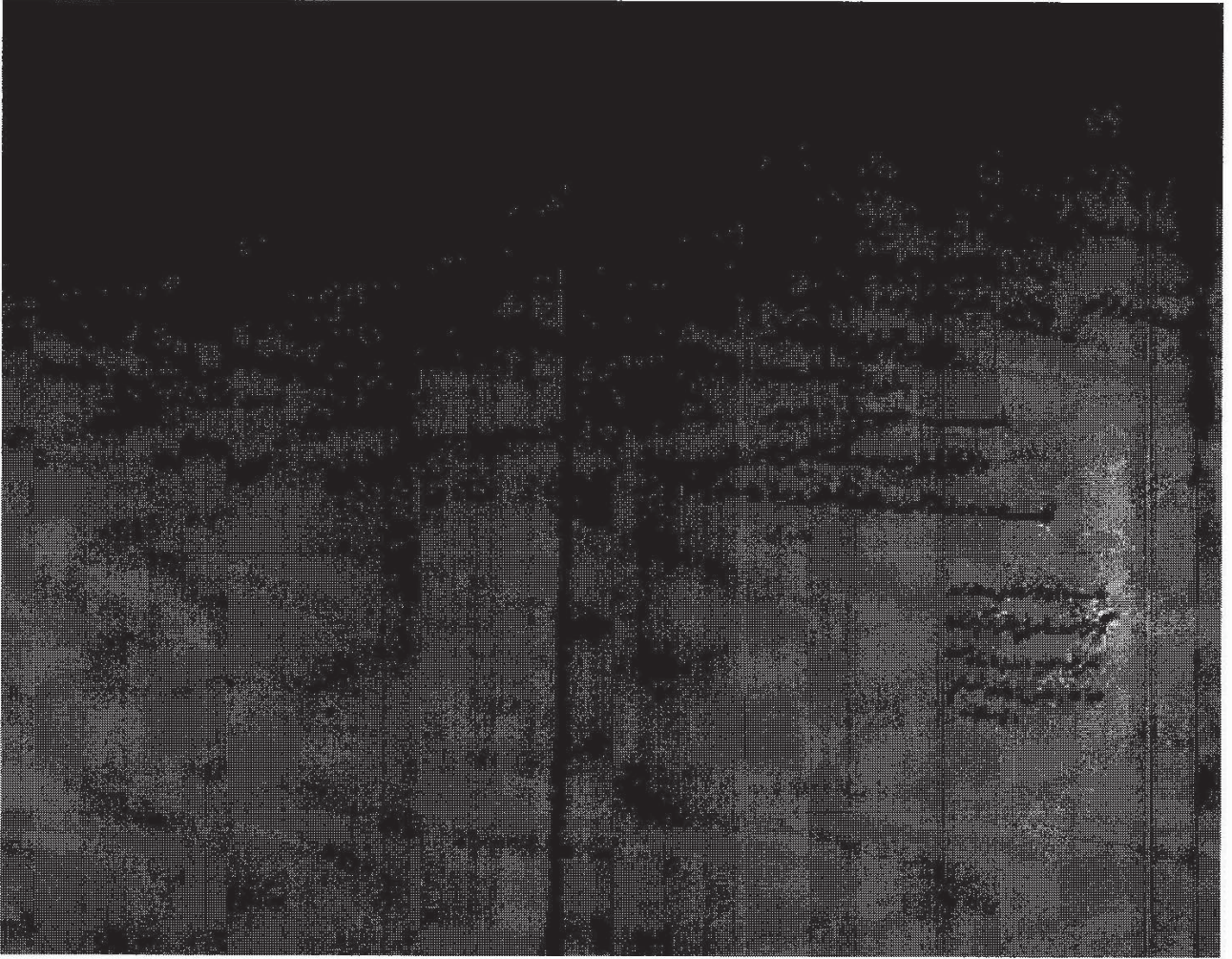
صور النسخ الخطية



اللوحة الأولى من الجزء الثاني

من نسخة خليل حامد تركيا

(د)



اللوحة الأخيرة من الجزء الثاني

من نسخة خليل حامد تركيا

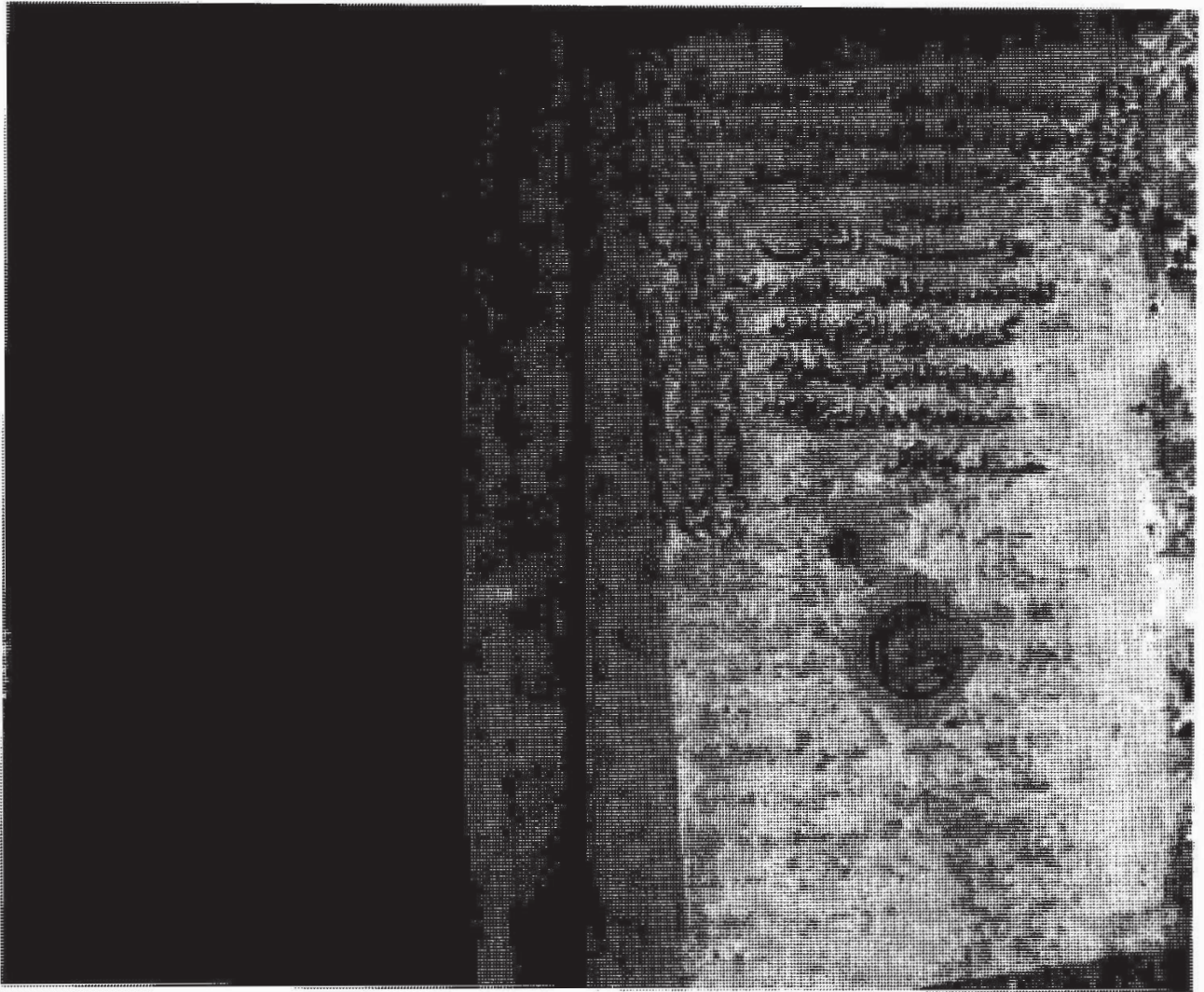
(د)



اللوحة الأولى من الجزء الثالث

من نسخة خليل حامد تركيا

(د)



اللوحة الأخيرة من الجزء الثالث

من نسخة خليل حامد تركيا

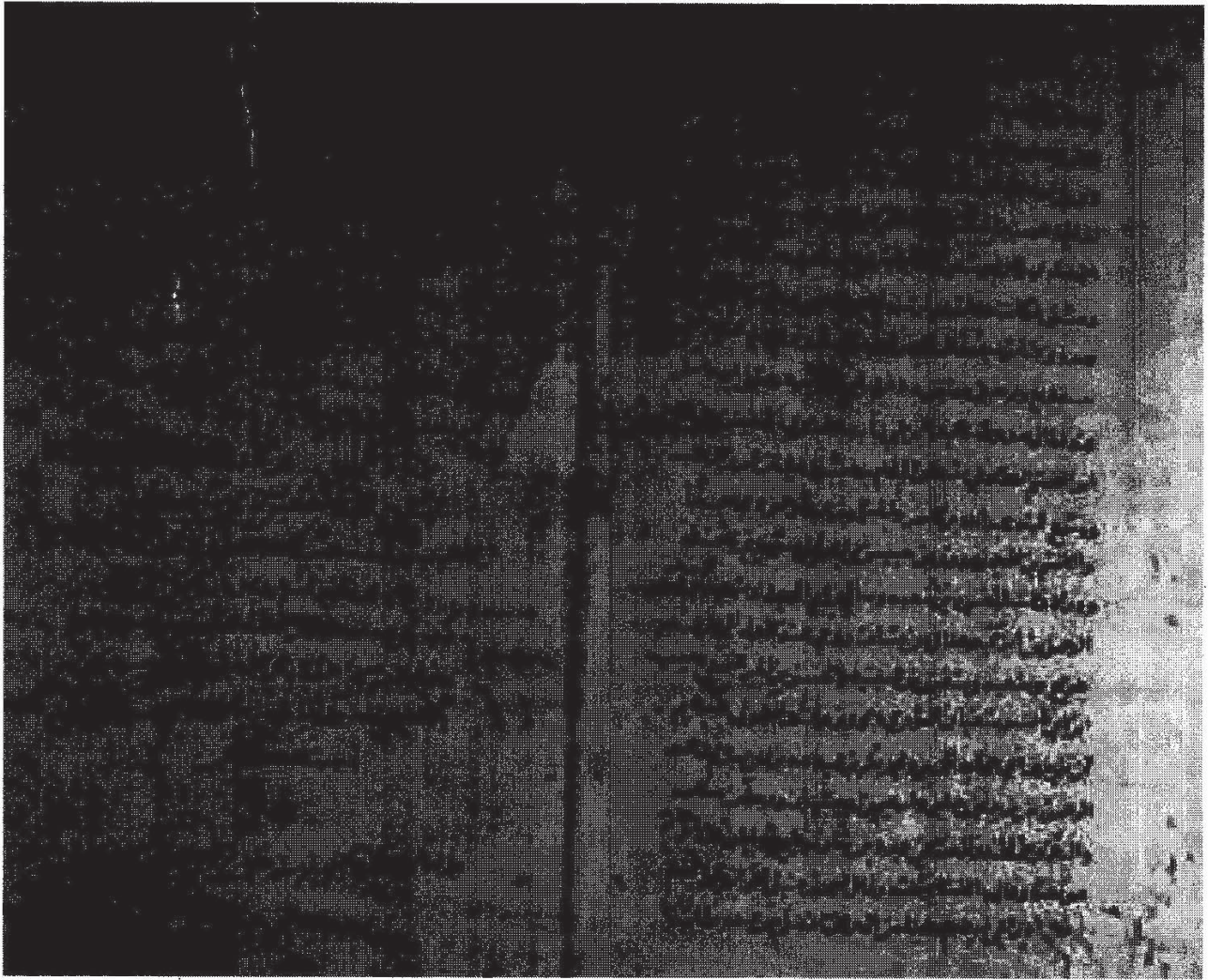
(د)



اللوحة الأولى من الجزء الرابع

من نسخة خليل حامد تركيا

(د)



اللوحة الأخيرة من الجزء الرابع

من نسخة خليل حامد تركيا

(د)



اللوحة الأولى من الجزء الخامس

من نسخة خليل حامد تركيا

(د)



اللوحة الأخيرة من الجزء الخامس

من نسخة خليل حامد تركيا

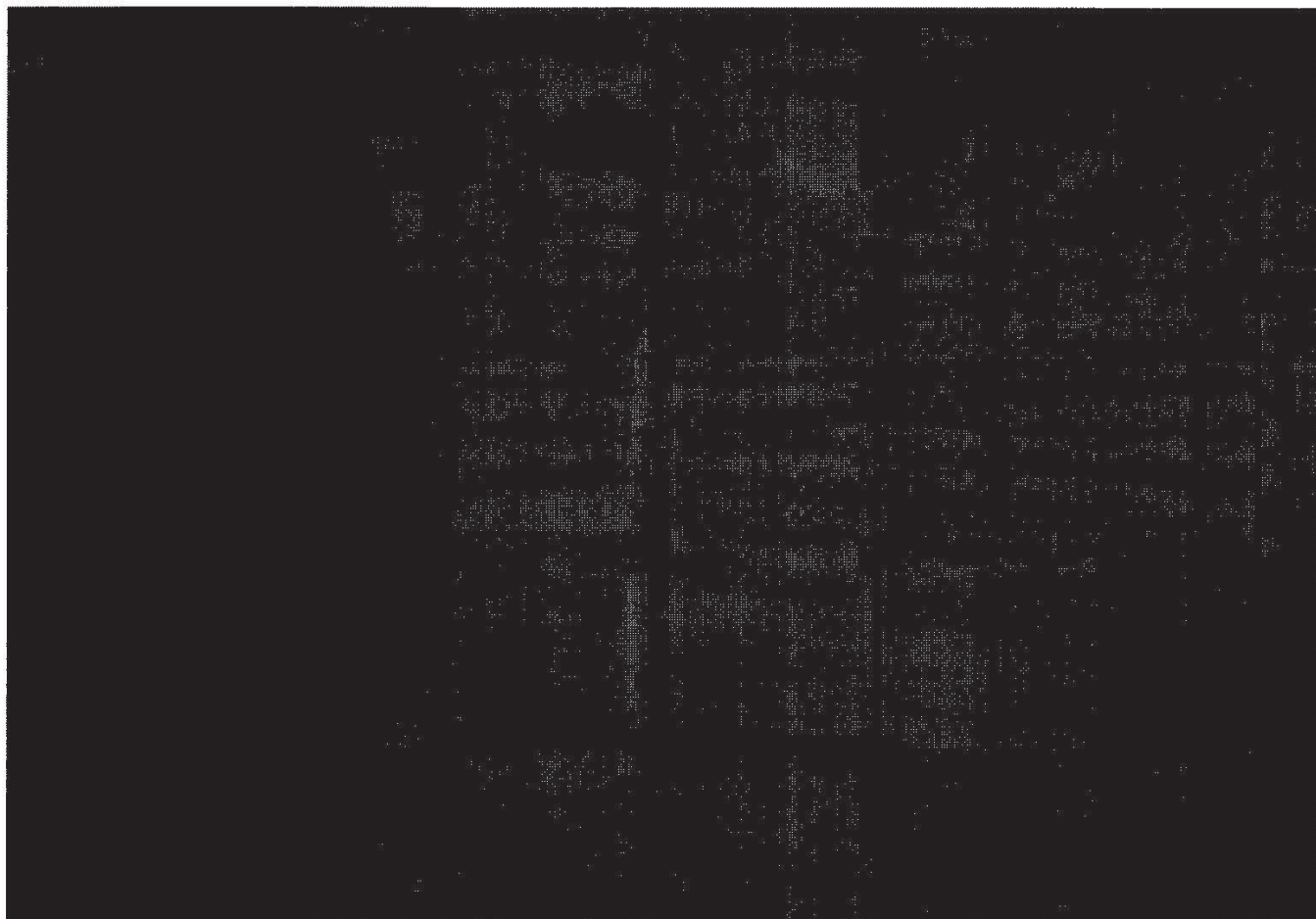
(د)



اللوحة الأولى من الجزء السادس

من نسخة خليل حامد تركيا

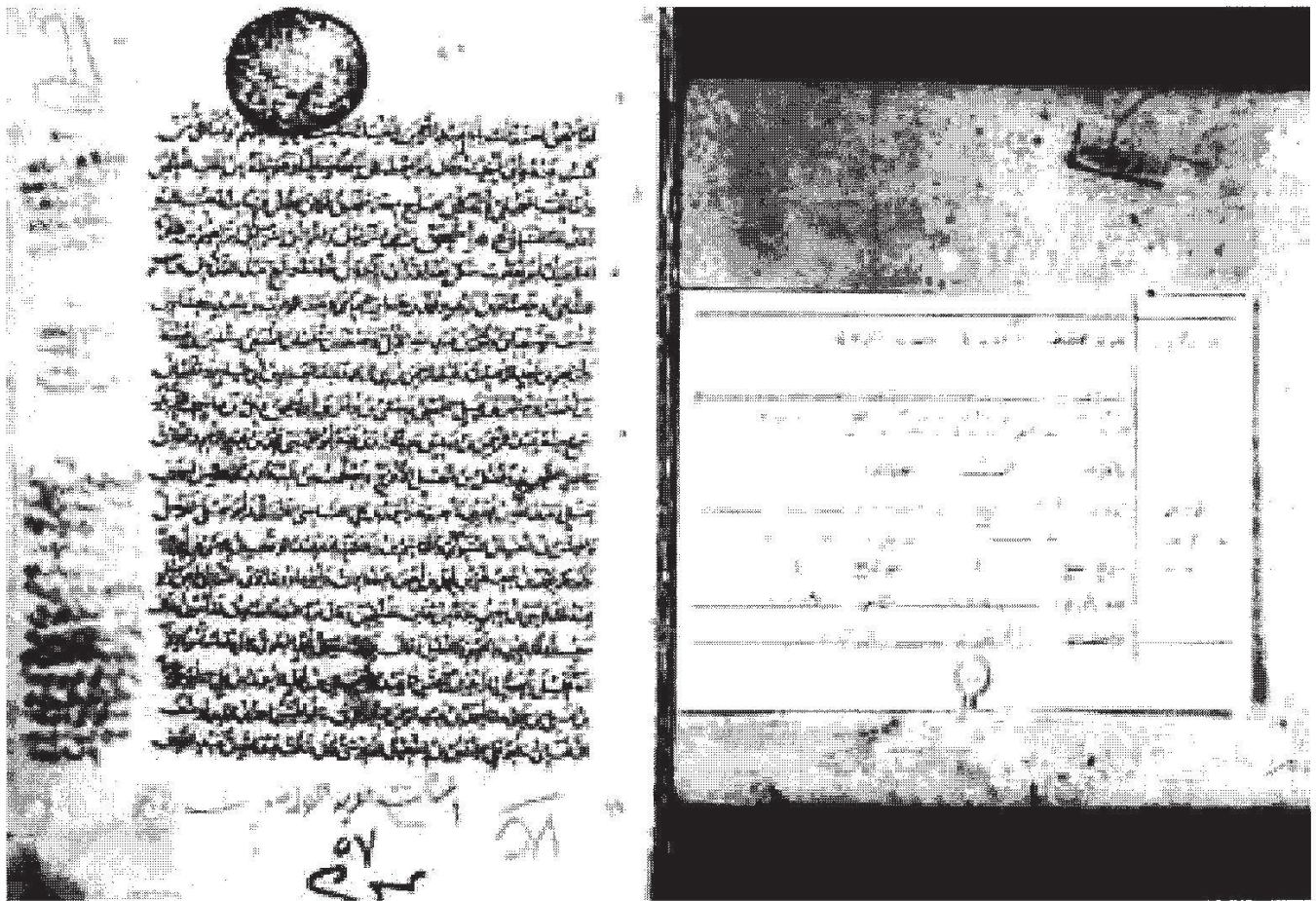
(د)



اللوحة الأخيرة من الجزء السادس

من نسخة خليل حامد تركيا

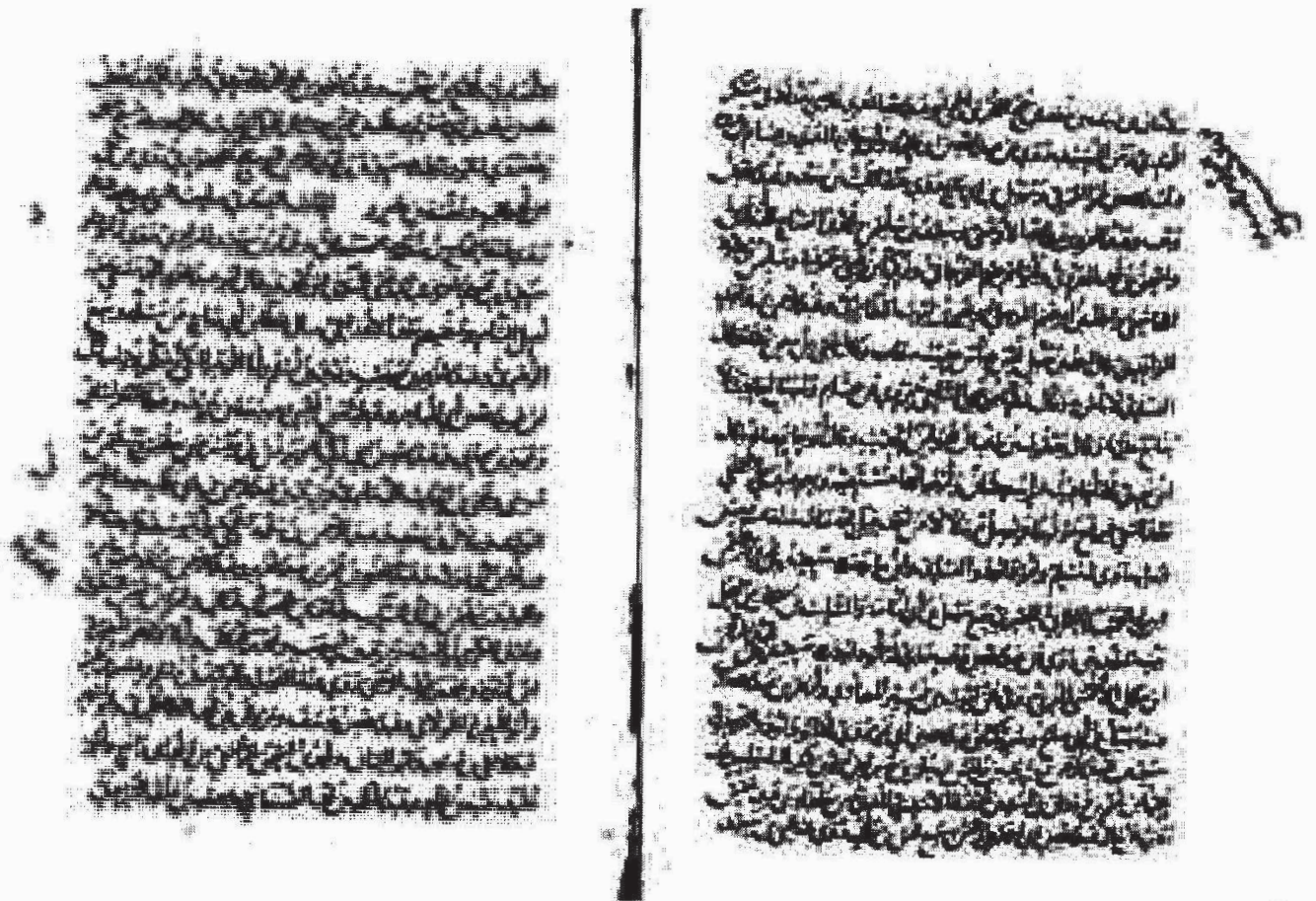
(د)



اللوحة الأولى من الجزء الثاني

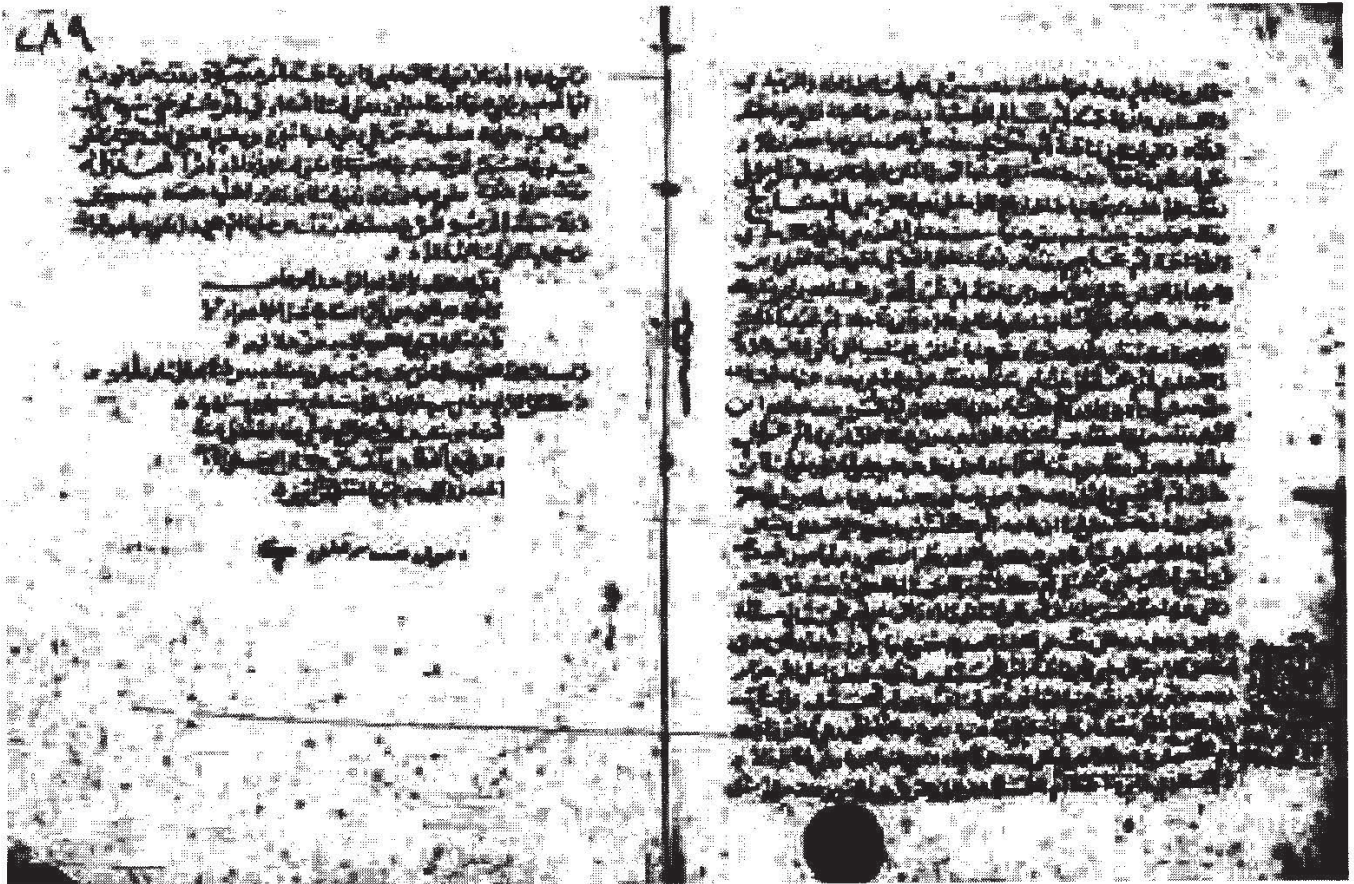
من نسخة دار الكتب المصرية

(م)



اللوحة الأخيرة من الجزء الثاني
من نسخة دار الكتب المصرية

(م)



اللوحة الأخيرة من الجزء الثالث

من نسخة دار الكتب المصرية

(م)

[illegible]

(ظ)

٢٢٥

عن شيرازي عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من استغنى عن الدنيا
فقال لا يشبهه على ظهر كاسه ولا يمشي على كثره ولا يمشي على كثره ولا يمشي على كثره
كان سوي الا ما دنا من الدنيا فخرج عن شيرازي عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
وايزم الا ان لا يكون شيرازي عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
اسم الله عز وجل في كل يوم لا ينام الا على وجهه الا على وجهه الا على وجهه
عن عروة بن ربيعة عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
وسمى له الحاج ودنا من الدنيا فخرج عن شيرازي عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
على من لا يعمل في راحة ولا في شغل ولا في عباد الله ولا في عباد الله ولا في عباد الله
اما من يجني واثمنه على الطاعة في كل يوم لا ينام الا على وجهه الا على وجهه
وعلى من لا يعمل في راحة ولا في شغل ولا في عباد الله ولا في عباد الله ولا في عباد الله
واراد من يبارك في الدنيا فخرج عن شيرازي عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
سورة النور في ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
اسم الله عز وجل في كل يوم لا ينام الا على وجهه الا على وجهه
وعنه عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
وعنه عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
لما اجبى ابو اسامه النفل في راحة وعاد من الدنيا فخرج عن شيرازي عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
التي هي في كل يوم لا ينام الا على وجهه الا على وجهه
بكره من الدنيا فخرج عن شيرازي عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم
فقال عن النبي صلى الله عليه وسلم
يخففني من الدنيا فخرج عن شيرازي عن ابي اسامه عن النبي صلى الله عليه وسلم

اللوحة الأخيرة من الجزء الأول

من النسخة الظاهرية

(ظ)

اسماء بنت ابی بکر

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

(ظ)

وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَقَدْ كَذَّبَ
بِآيَاتِنَا وَاتَّخَذَ
أَلْفًا مِّنْ قُلُوبٍ
غَلِيظَةً يَفْهَمُونَ
الْقَوْلَ لَا يَفْقَهُونَ

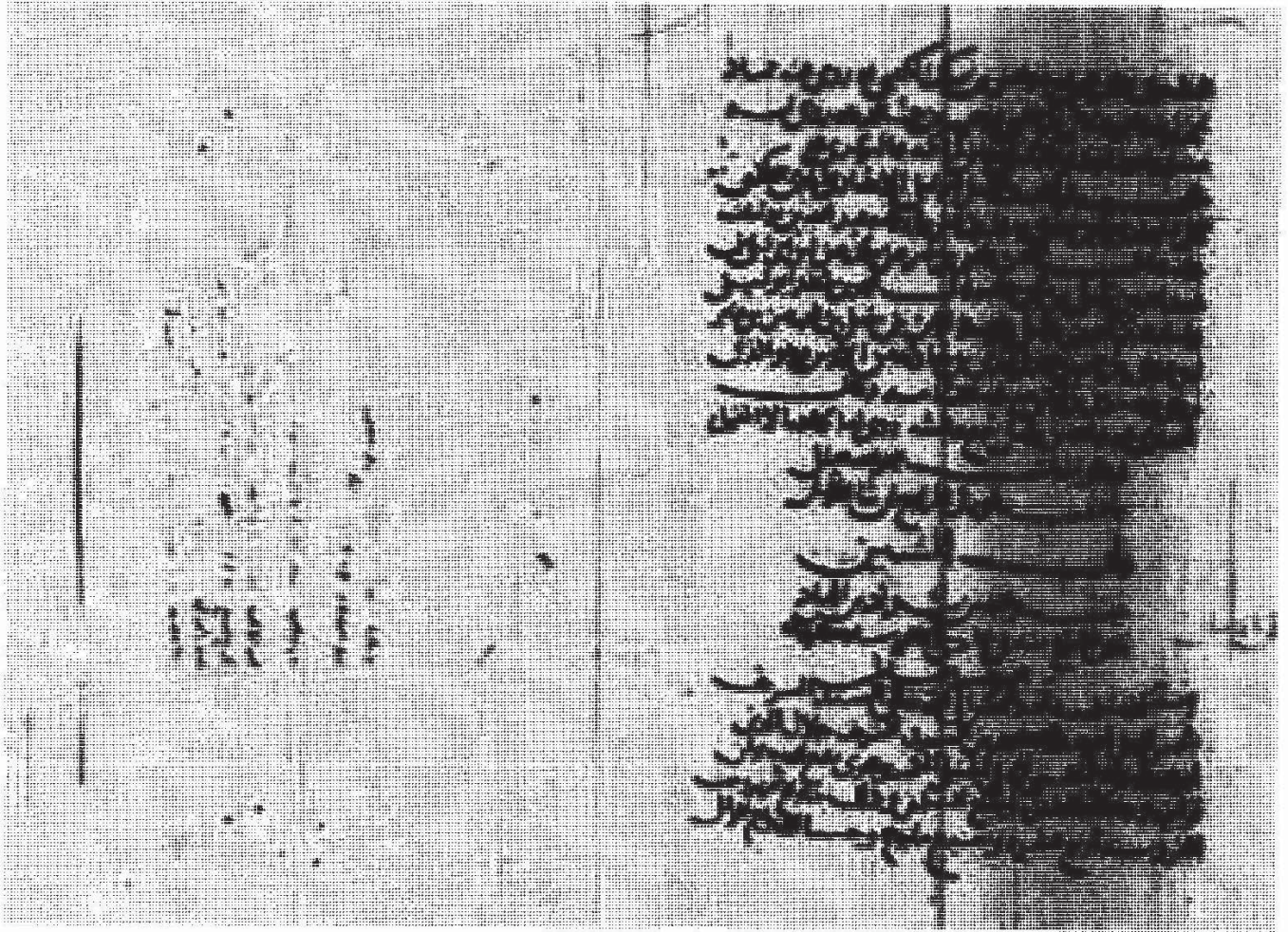
Figure 6

Diagram illustrating the effect of the number of iterations (n) on the convergence of the algorithm. The plot shows the error norm versus the number of iterations. The error norm decreases rapidly as the number of iterations increases, indicating convergence.

The figure contains two plots. The top plot shows the error norm on a logarithmic scale from 10^{-1} to 10^{-8} against the number of iterations from 0 to 100. The bottom plot shows the error norm on a linear scale from 0 to 1 against the number of iterations from 0 to 100. Both plots show a sharp decrease in error norm around iteration 50.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

(ب)



اللوحة الأخيرة من الجزء الثالث

من نسخة أحمد الثالث تركيا

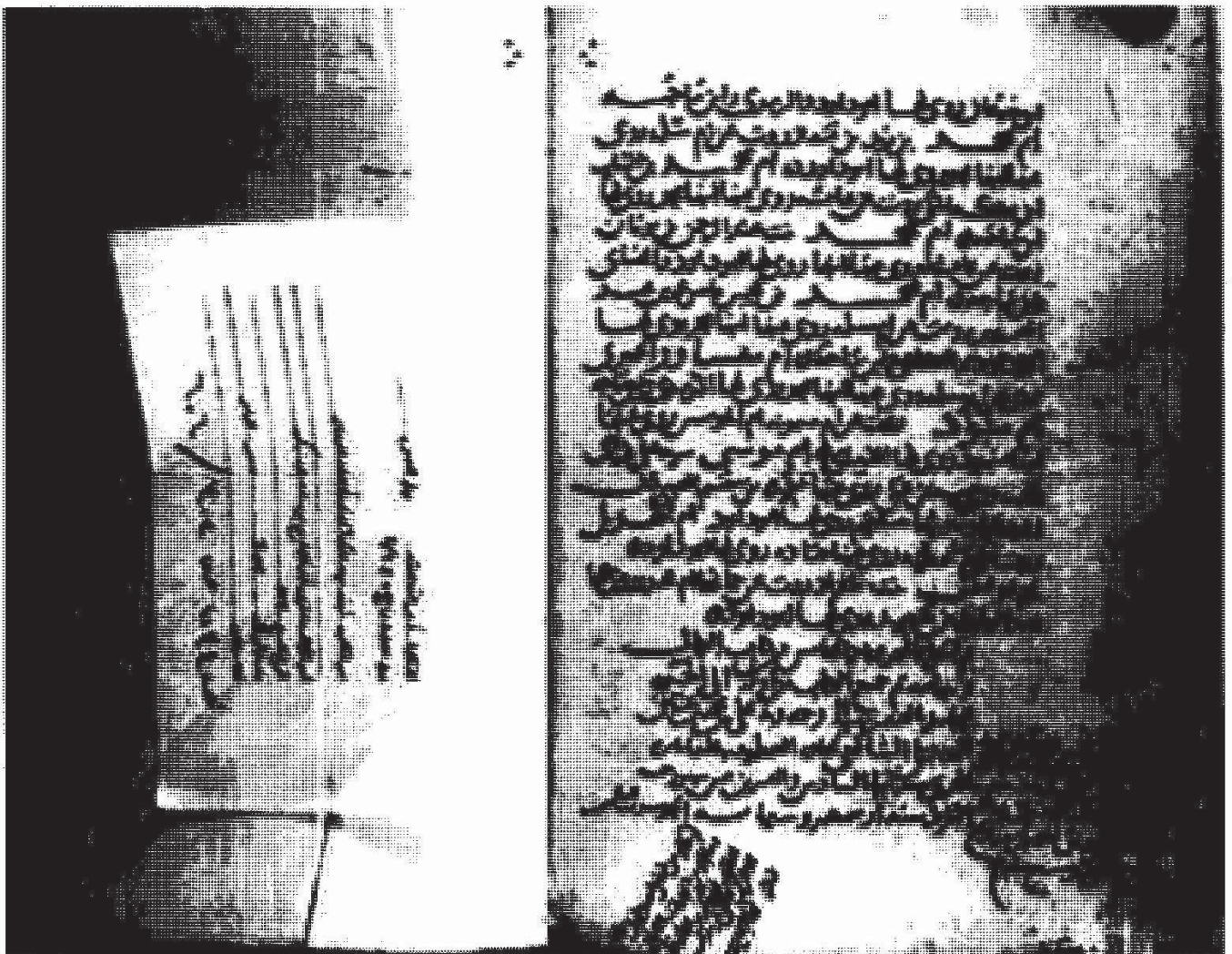
(ث)



اللوحة الأولى من الجزء الخامس

من نسخة أحمد الثالث تركيا

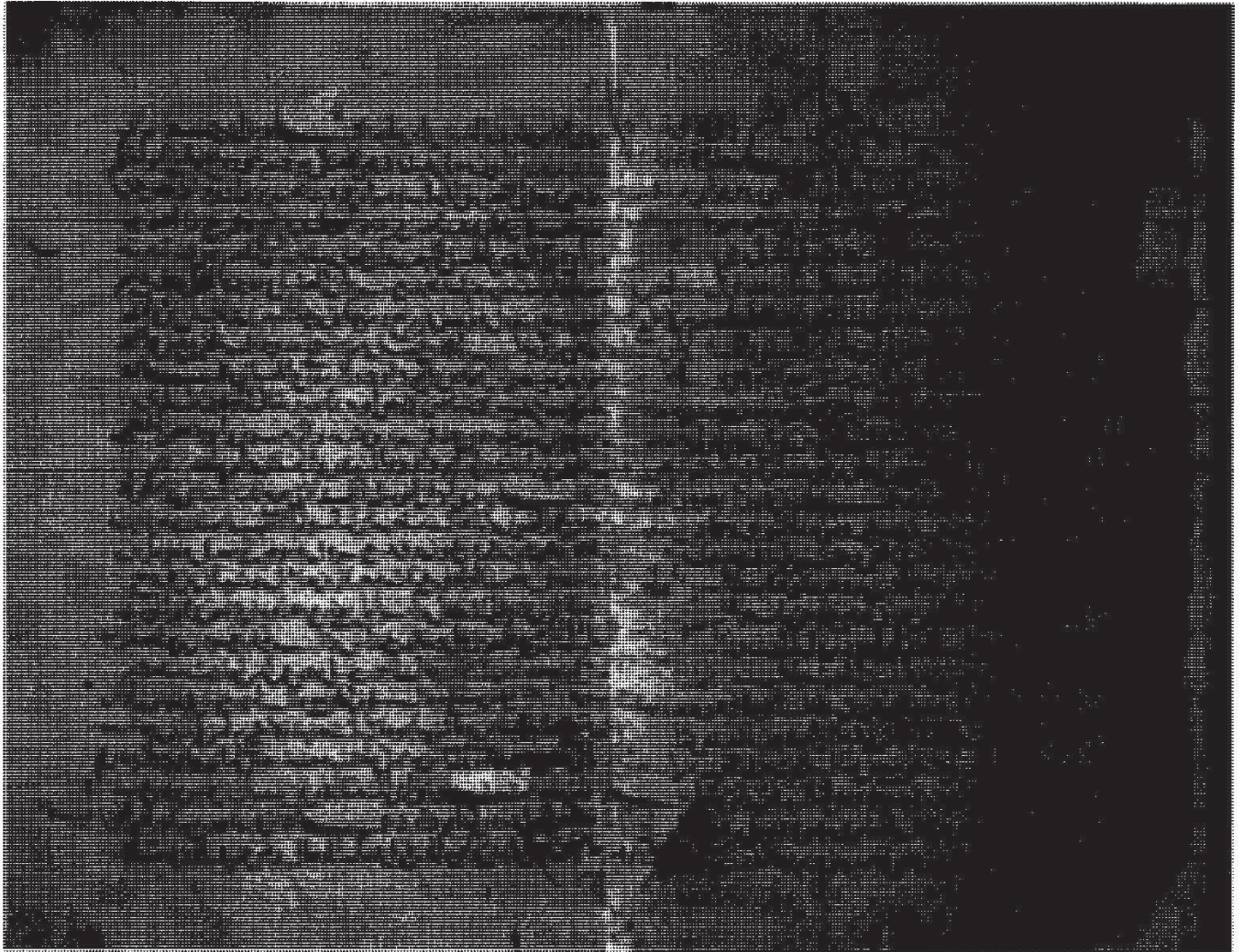
(ث)



اللوحة الأخيرة من الجزء الخامس

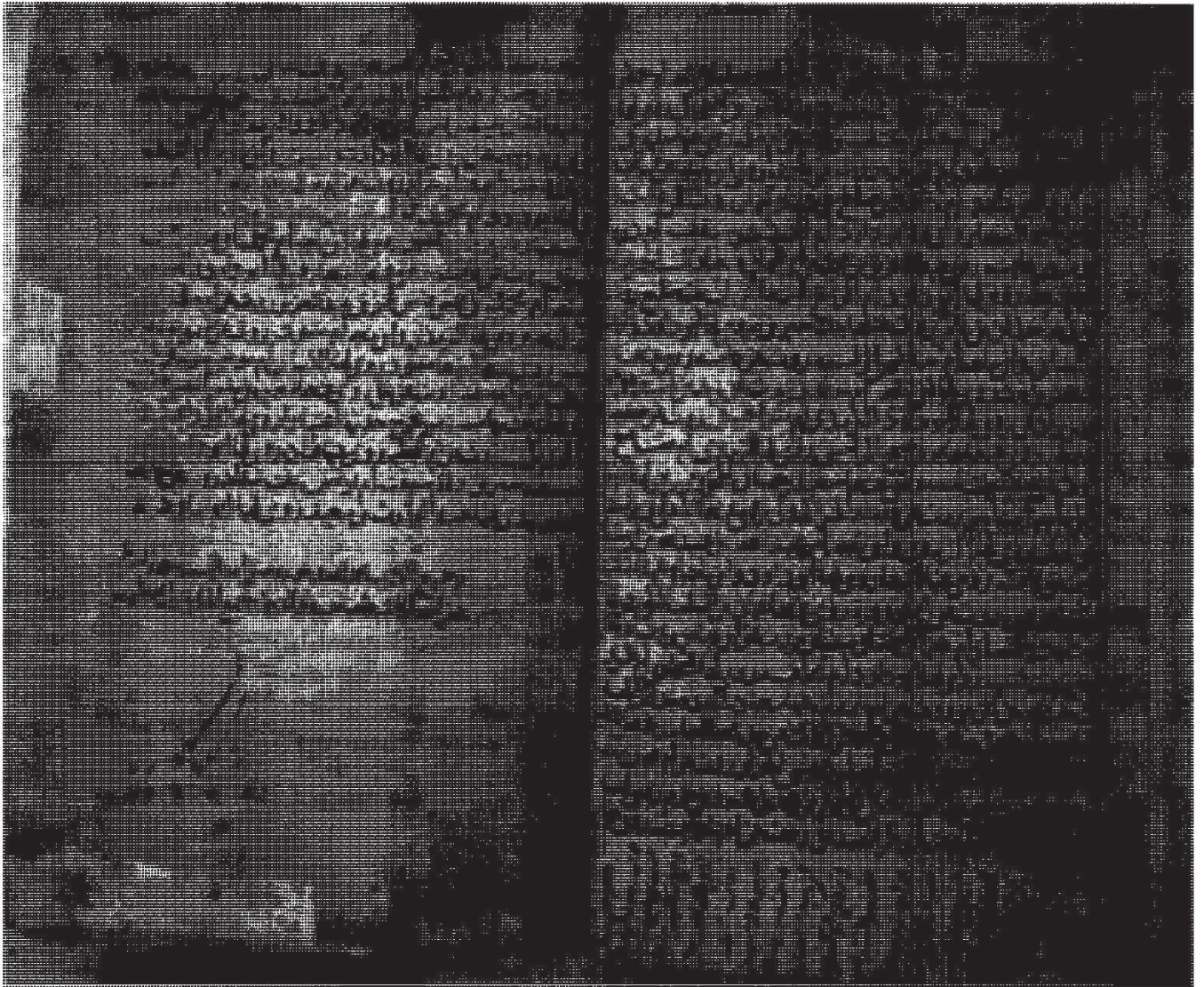
من نسخة أحمد الثالث تركيا

(ث)



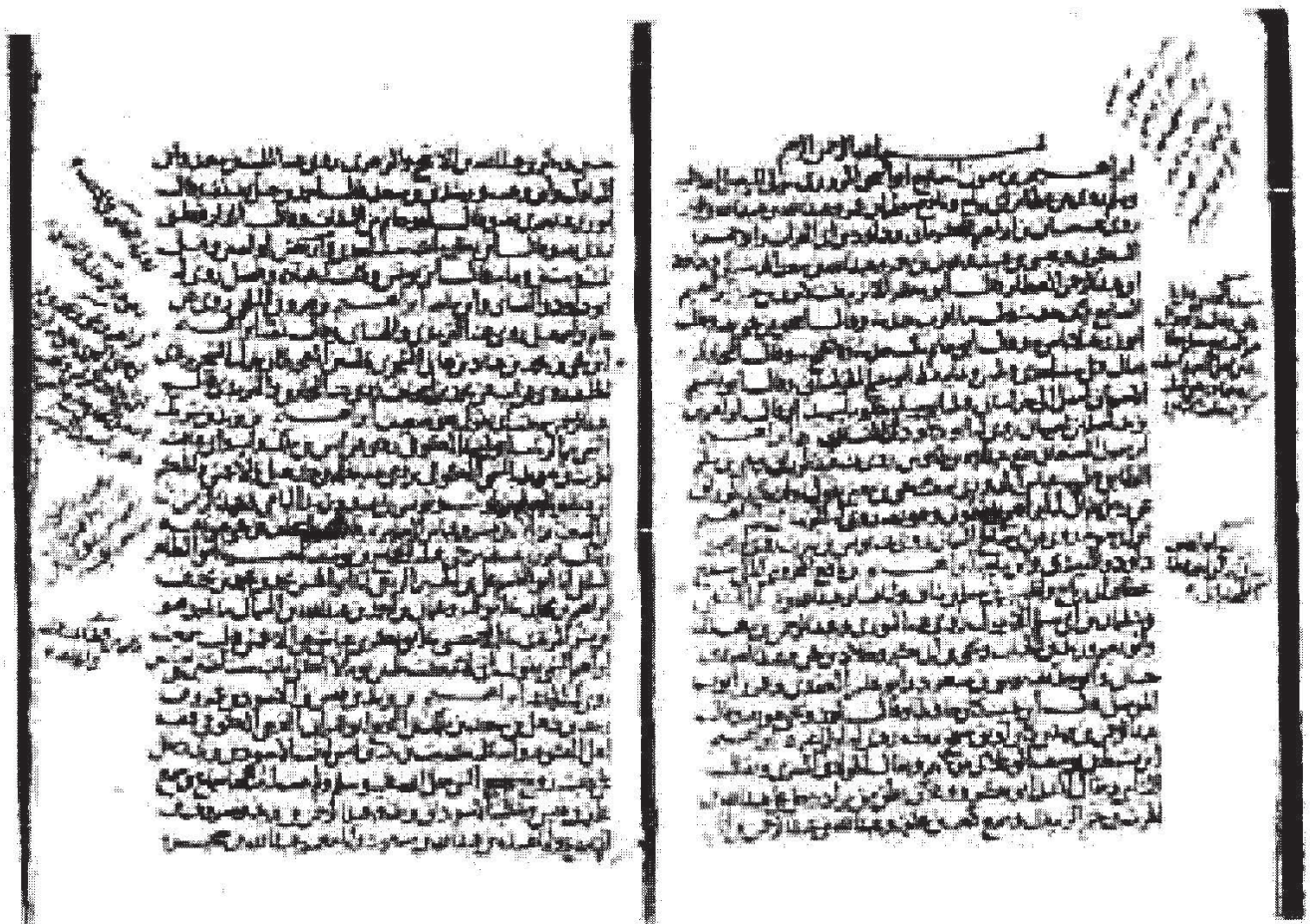
اللوحة الأولى من النسخة اليمنية

(ي)



اللوحة الأخيرة من النسخة اليمنية

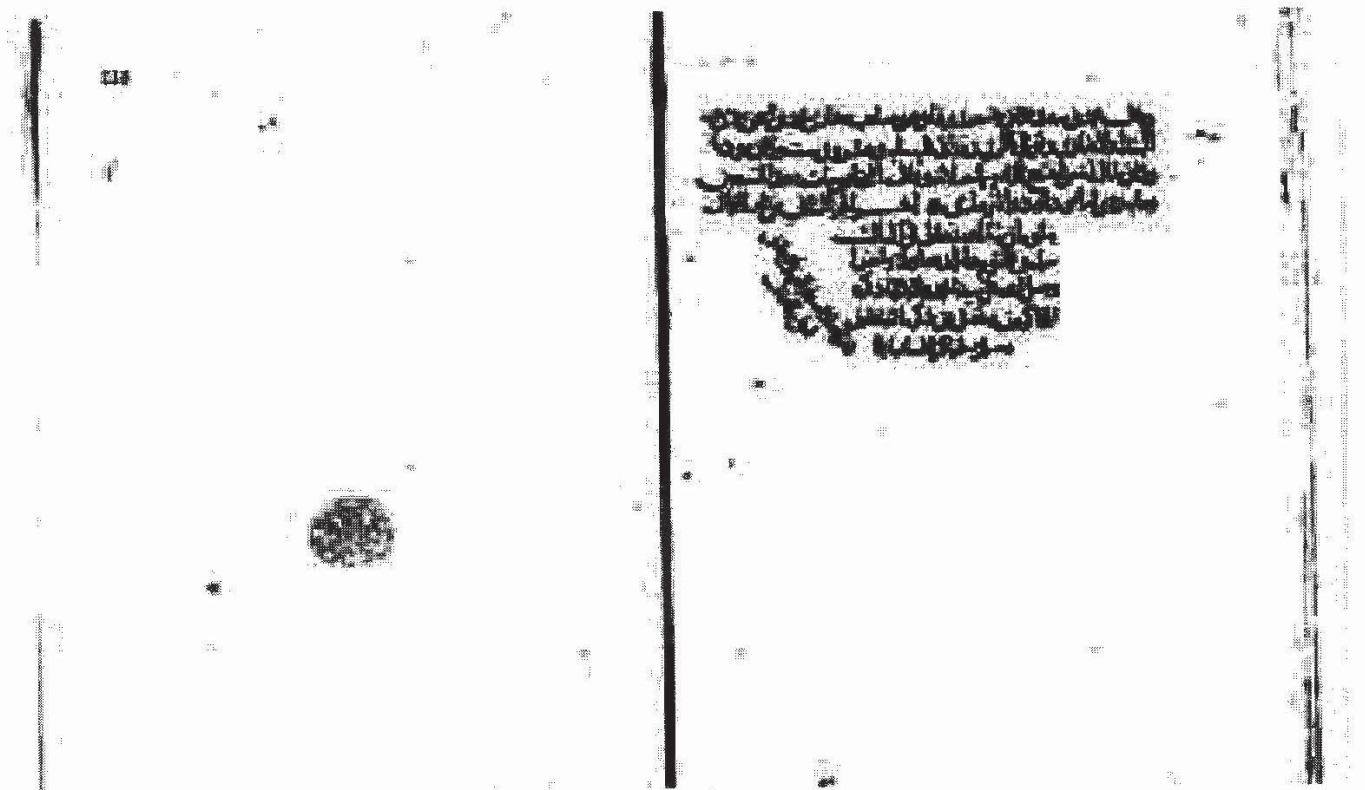
(ي)



اللوحة الأولى من الجزء الثاني

من نسخة المتحف البريطاني

(ط)



اللوحة الأخيرة من الجزء الثاني

من نسخة المتحف البريطاني

(ط)

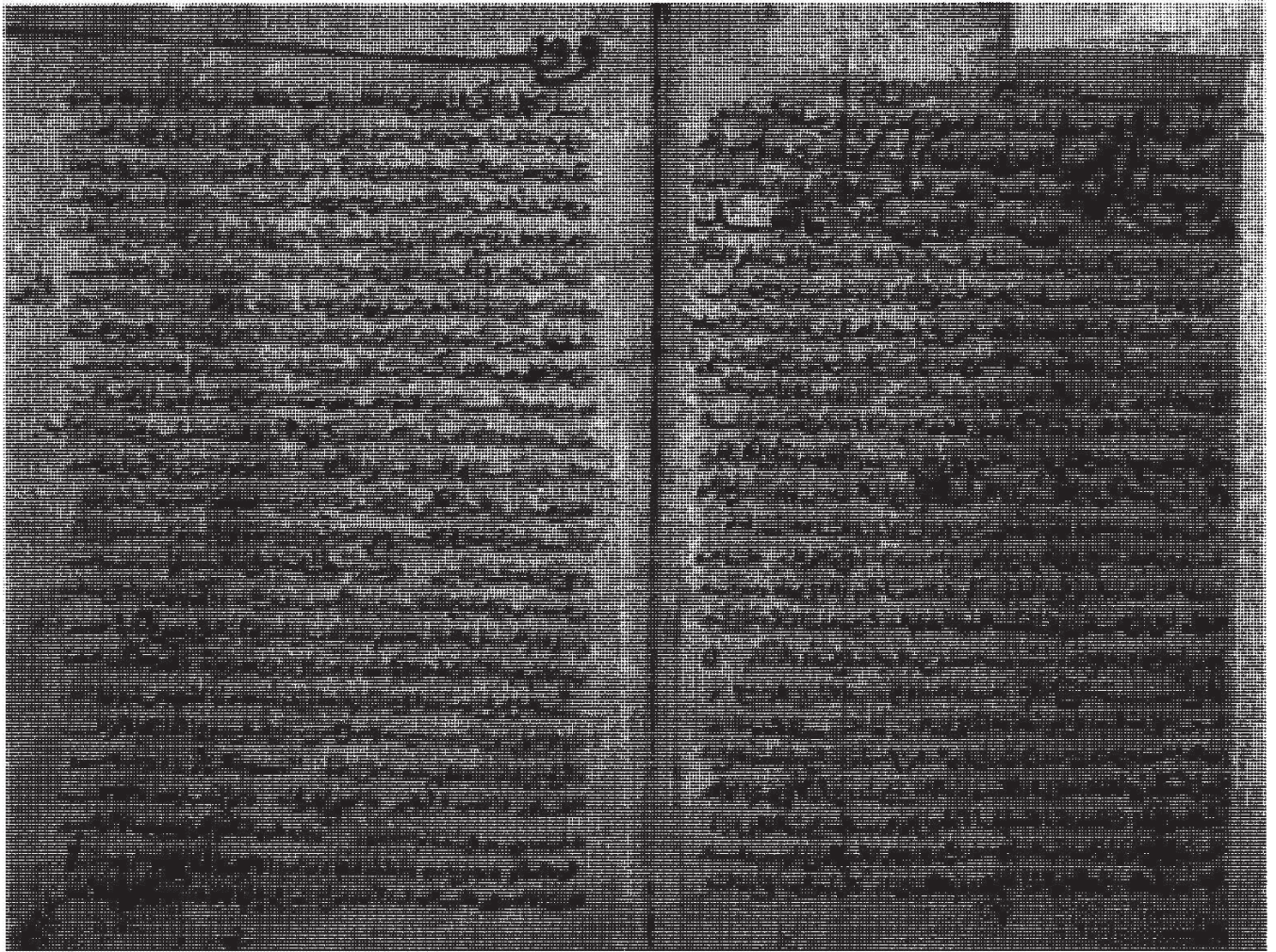
سنة قال وكان حشره ثلاثة آلاف قال يحيى بن معين هو وثق
وقال ابو حاتم صالح وقال يعقوب بن شيبة كوفي ثقة صدوق
وقان من قریش قوفي بالكوفة في الحرم سنة مائة في سنة ائمتنا
المهدي بن ابويوسف وقال ابو يوسف الكوفي
روي عن سماك بن حرب واسماعيل بن عبد الرحمن السدي روي عنه
على بن ثابت الدمشقي منصور السلولي وابو عبد الله
ابن اسماعيل وعمر بن محمد العتري واحمد بن المصلح والحق بن
بشير وعبد الله بن صالح بن مسلم وعمر بن حماد بن طلحة
العماد وعمر بن زياد قال يحيى بن معين هو ثقة قال
حريز بن اسماعيل قلت لاحد بن حنبل اسباط من نصر كلف حشره
قال ما ادري كان ضعفه قال ابن ابي حاتم حديثي اي سمعت
ابانعم بضعف اسباط من نصر وقال احاد شعبة عاتبة
سقط مقلوب الا ساند حديثي اي محمد بن مهران
الحمال قال سالت ابانعم عنه فقال لم يكن به بأس مهران
كان اصوح روي له مسلم وابوداود والترمذي والنسائي
وامن ماجه البصري روي عن هشام
الديلمي وشعبة روي عنه محمد بن عبد الله بن حوشب ومحمد
بن عمرو بن سليمان البكري قال ابو حاتم محمد بن حريز
م اخر المجلد الاول والمجلد واحد

وسلى الله على سيدنا محمد وآله
ينلوه ان شاء الله تعالى في المجلد الثاني
قوله هذا الى آخره
وحيه لحيته فقامت واهل بيته ركبهم من سائر العالم

اللوحة الأخيرة من الجزء الأول

من نسخة تشربيتي (إيرلندا)

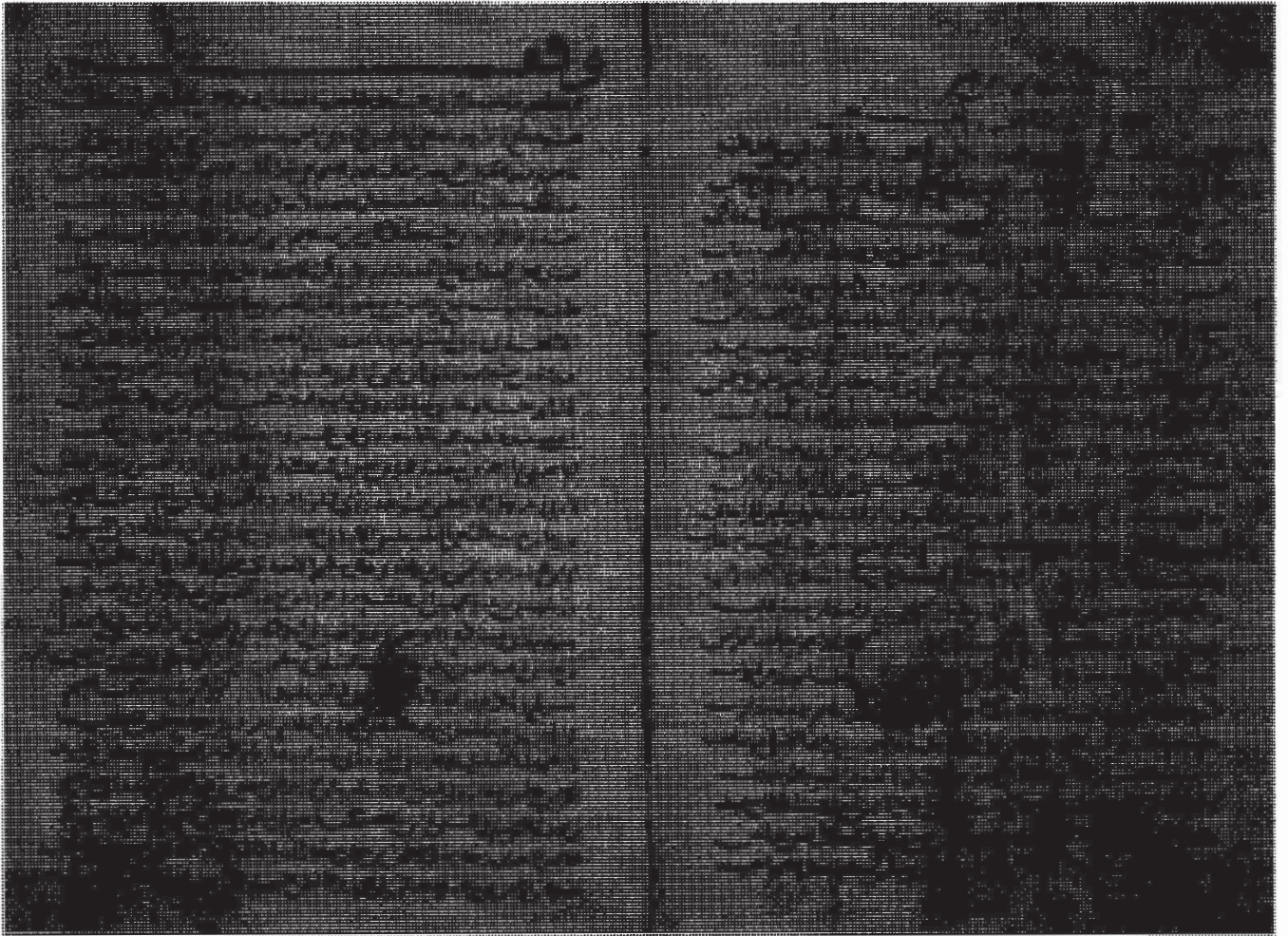
(ش)



اللوحة الأولى من الجزء الأول
من نسخة فيض الله أفندي تركيا
(ض)



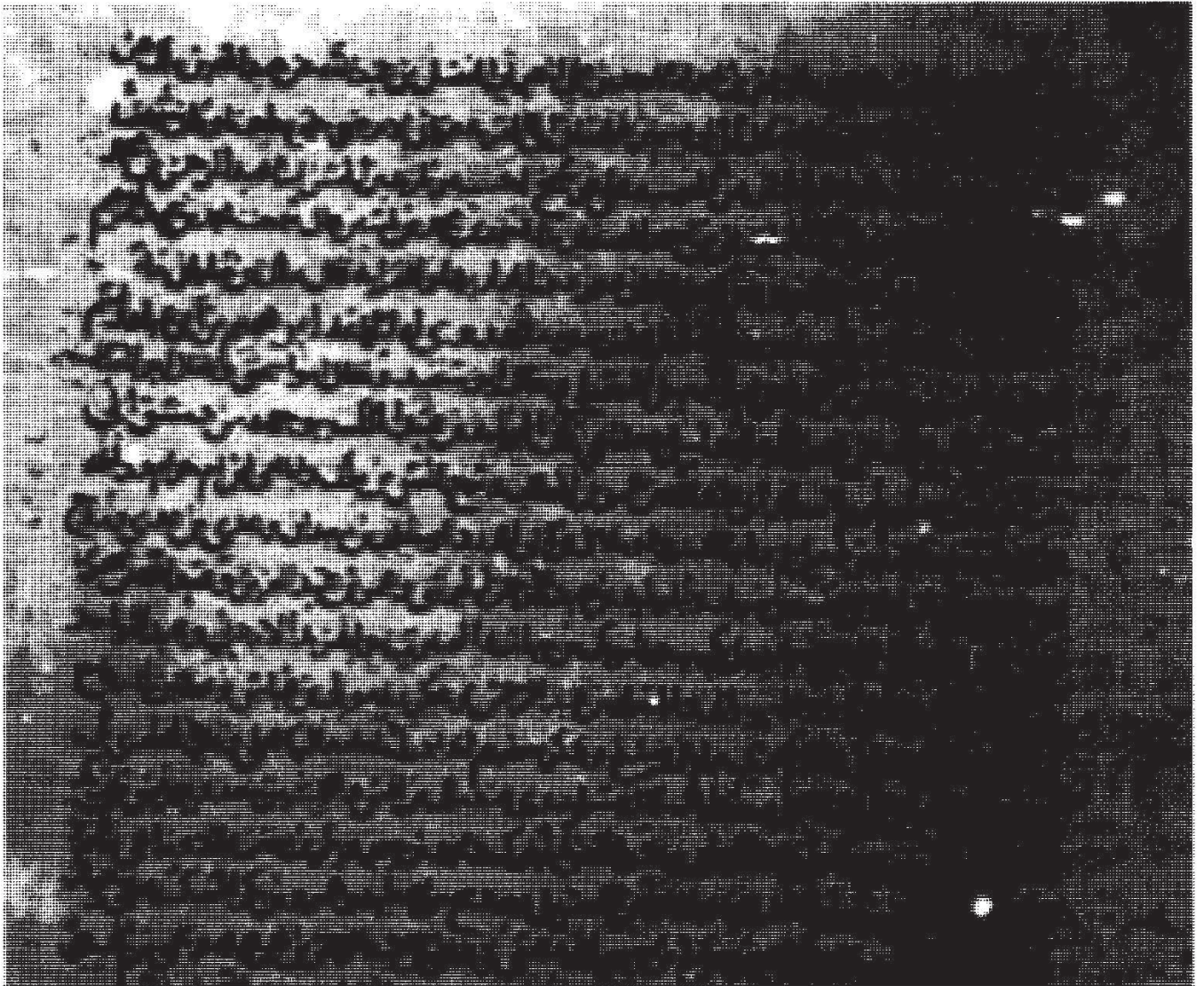
اللوحة الأخيرة من الجزء الأول
من نسخة فيض الله أفندي تركيا
(ض)



اللوحة الأولى من الجزء الثالث
من نسخة فيض الله أفندي تركيا
(ض)



اللوحة الأخيرة من الجزء الثالث
من نسخة فيض الله أفندي تركيا
(ض)



اللوحة الأولى من النسخة الأزهرية

(ز)



اللوحة الأخيرة من النسخة الأزهرية

(ز)